

Músicas do Teacher para decorar Gramática

CONJUNÇÕES À FRANCESA

Meu amor se você for embora	Gm Gm7+ Gm7 Gm6
Sabe lá o que será de mim	
Passeando pelo mundo afora	Cm F7+
Na cidade que não tem mais fim	Gm Gm7+ Gm7 Gm6
Ora dando fora, ora bola.	
Num irresponsável, pobre de mim.	Cm F7+
Meu amor Although é <u>embora</u>	Gm Gm7+ Gm7 Gm6
Instead of ao invés de mim	
Even though também é <u>embora</u>	Cm F7+
In order to é quando <u>tem um fim</u>	
Thus e Hence e So – <u>desta forma</u>	
As well – <u>também</u> é Also pra mim	
Se eu te digo Therefore é <u>então</u>	Eb9
However é <u>contudo</u>	Bb
Rather than – <u>ao invés de</u>	Eb9
Due to – <u>devido à</u> (isso eu estudo)	Bb
E do contrário – Otherwise	C
Whether é “ <u>se</u> ”	C7
Yet – <u>ainda</u> / Moreover – <u>além de</u>	F...Gm
Se eu te peço pra ficar ou não?	
Meu amor eu lhe juro	
Que não quero deixa-la na mão	
E nem sozinha no escuro.	
Mas os momentos felizes não estão escondidos	
Nem no passado nem no futuro.	

AMIGOS FALSOS (COGNATOS)

Amigo é assim	<i>F#m Bm E</i>
Parece pra mim e	
Na hora “H” me deixa	
Confie em você	
Cante para ver	
Eles são COGNATOS	
COMPREHENSIVE – <u>abrangente</u>	
DATA – <u>informação</u> / <u>Posses</u> é o ESTATE	
<u>Disponível</u> é AVAILABLE sozinho	
Eu <u>finjo</u> quando é o PRETEND	
Se <u>noto</u> é REALIZE	
PARENTS são meus <u>pais</u>	
Vou ao <u>doutor</u> PHYSICIAN	
<u>Palestra</u> = é LECTURE , êh	
<u>Tecido</u> é FABRIC , êh	
CONVICT é <u>condenado</u>	
IN FACT e ACTUALLY	
É na <u>verdade</u> , não vou me iludir	

LUNCH – almoço, PETROL é gasolina
Requintado ele é um EXQUISITE (ô – ah)
E a gente canta
E a gente dança
E a gente não se cansa
De ser criança
Da gente brincar / Da nossa velha infância

ESPERANDO NA JANELA

Ainda me lembro *(E-B7-E-B7 (EAE))*
Dos tempos verbais
Que tempo vai, que verbo vem
Fico pensando aqui no PRESENTE
SIMPLES ou CONTÍNUO e o FUTURO vem
Os 2 futuros = WILL e GOING TO
E o passado eu sei que muda o verbo
REGULAR é só por o ED, mas se é
IRREGULAR vou ter que DECORAR
(... e no presente ...)

Pra HE – SHE – IT vai o “S” *E F° F#m B*
Se sai arzinho é “ES” *G#m C#m F#m B7*
“Y” – “S” ou “IES” *E A E*

Se é consoante ou é vogal

O meu amor me diz que não é NOT
Pra negar é DON'T no passado é DIDN'T
Com auxiliar eu não conjugo o verbo,
Mantenho ele como ele vem
Eu gosto dela e não sei o porquê
Acontecendo é ING e esta é pra você.

CHAPEUZINHO IN-ON-AT = Preposições 1

As preposições eu vou estudar *G-C-G*
E as 3 principais é bom memorizar *G-C-D*
o **IN** é dentro / o **AT** é por perto / e o **ON** sobre qualquer objeto
AT é pra horas *C – G*
ON é pra dia *C – G*
IN é pra períodos maior que um dia *G – C – D – G*
São as variações para tempo e espaço /
Com **nome** ou com o **n°** em uso o **AT**
Lugar indefinido eu não uso o AT /
Indefinido é **IN**, se é maior que **bairro**

“HELP” E OS PRONOMES

Os pronomes possessivos é bom estudar *A C#m F#m D G A*
Pra gramática ou pra texto no vestibular
MY, YOUR, HIS, HER na frente vai estar (do objeto)
HIM, US, ME e THEM, após vou colocar (do verbo)
Os pronomes vou posicionar *Bm (A G)*
Sem citar o objeto eu uso o “MINE” *G (G F)*
MINE, YOURS, HIS, HERS, OURS e 0 THEIRS *E*
“Won’t you please, please, help me” *Em A G7 A7 A*
Há outros também que eu preciso me lembrar / São os **reflexivos** na frase a ajudar

Após o verbo ele age no **SUJEITO**

Após o nome ele age **EM SI MESMO**

I – MYSELF / YOU – YOURSELF / HIMSELF

Para ELA é **HERSELF** ou **ITSELF**

No plural eu uso **OURSELVES**

“**Won’t you please, please, help me, help me, help me, me, you**”.

VOCE VAI LEMBRAR – Preposições 2

A – A4(2x)

Este é um estudo de despedida / Que se faz uma vez só na vida

São preposições, do caso “2” **IN – ON – AT** é o início da vida

Eu sei **AMONG** é entre vários

Bm – E (2x)

ABOUT é sobre ou por volta de

F#m – D – E – E7

Vou **AROUND** é ao redor e lá que vejo

Só te quis **BEFORE** = é antes de perder (beginning)

Mas você lembra / **AGAINST** é contra mim

A – E – Bm

OVER e **ABOVE** é pra cima

D – A – E – Bm

Lembra, oh-oh = **SINCE** — é desde

D

NO FAR é **NEAR**

O nosso amor valeu a pena / Lembra — ah – ah **A – E – Bm**

Vou **BEHIND** atrás de ti / Vou **BESIDES** e além disto **D**

Lembra — oh-oh é o nosso final feliz

A – E – Bm

1. Vc vai lembrar, vai lembrar

D – E

Vc vai lembrar sim

A – A4

TWIST & SHOUT – PASSADO

Para traduzir textos, Preciso saber: **G – C – F – G**

0 tempo verbal (2X)

Começo **pelo passado** (2X)

Regular ou **irregular**(2x)

TEACHER

STUDENTS

Regular vai o **ED**

Já aconteceu

Senão, é irregular

Vou decorar

Drink — drank — give — gave –

Come on, baby!

pro forget — é forgot

Ou forgotten

TODOS

Came — ate — get — gotten – shouting!

Regular vai **ED** (já aconteceu)...

TEACHER

STUDENTS

Se o passado é simples

Ele é simples

Precisa de 1 data

1 data

“**Have been**”

acontecido

sem data o “**have**” é auxiliar

auxiliar

ISSO (Titãs)

E – E7 – A – Am

Who = quem / o qual (para pessoa)

Whom = eu já sei também é

Which = para animais e para coisas

Whose = do qual / é posse para todos.

Parecia tudo igual, mas era diferente **E – G# – A – B (3x)**

Who = o que / a qual = **após ele vem o verbo**

Whom = o que / a qual = **após ele vem sujeito**

Não vá dizer que eu não avisei você *E – G#m – A – F#m - B*
 Olha o que vai fazer, não vá dizer *F#m – B – G#m – B*
 { Repete 1ª estrofe }
 Tem também o **that** e o **what** que são diferentes *E – G# – A – B (3x)*
That = que / o qual, está **sem** vírgula, **após** sujeito.
 Não vá dizer que eu não avisei você *F#m – B – G#m – B*
 Olha o que vai fazer, não vá dizer.

EU TIVE UM SONHO – Vestibular *(D-G-A)*
 Eu tive um sonho, Vou te contar *D – G – A*
 Quando eu passava no Vestibular *Em – D – A*
 E era preciso, estar de bem com os livros, *C – D -*
 E os professores, contar com amigos. *G – A – D*
É o que devemos fazer.... *Em – C*
Não temos que ter medo.... *D – A*
É o que devemos saber *Em – C (A)*
D – G / D G A
 Eu tive um sonho, Vestibular *D – G – A*
 Chegou a hora, e eu decidi passar *Em – D – A*
 E era preciso, plantões e fórmulas *C – D -*
 pelas paredes,...pra eu não reprovar *G – A – D*

O monitor chamou ... *Em – C*
o/a _____ deu o aviso ... *D – A*
Vestibular eu vou ... *Em – C (A7)*

Não deixe de estudar o seu futuro é meu *A – G – C9 – D – D4*
 Sou do _____ e a estrela sou eu. *G – A4 – D*
 Não deixe de cruzar o seu olhar com o meu *G – C9 – D*
 Sou do _____ e a estrela, *G – A*
 A estrela sou eu *A – D (D-G-A)*

...CARLA PRA PASSAR...
 estudei pra passar.../ Na UFRGS no vestibular *Bm Em A A*
 Namorei, na Balada.../ Agora vou ter que pagar *Bm Em A A*
Na PUC e na FEEVALE *Bm Em*
Na ULBRA ou na UNISINOS *A A*
Me matriculei *Bm A*
Amor, você me avisou.../ Pra eu estudar *Em A A D*
 Eu que tentei... Pouco estudar *D G A Em*
 Vim pro _____, Vou passar *A D*
 Antes que o sol, Pudesse acordar *D G A Em*
 Eu te ameii... Vou passar.. *A D*
G Em A